

LES FEES DE L'HUVEAUNE

L'Huveaune

L'Huveaune est **un fleuve côtier** qui prend sa source dans le massif de la Sainte-Baume et se jette à Marseille dans la mer Méditerranée.

Soucieuse de **valoriser le patrimoine naturel et culturel** de l'Huveaune et de **renforcer les liens entre les habitants** des quartiers et des communes que traverse le fleuve, l'association Rives et Cultures a passé commande d'une œuvre aux artistes Lucy & Jorge Orta.

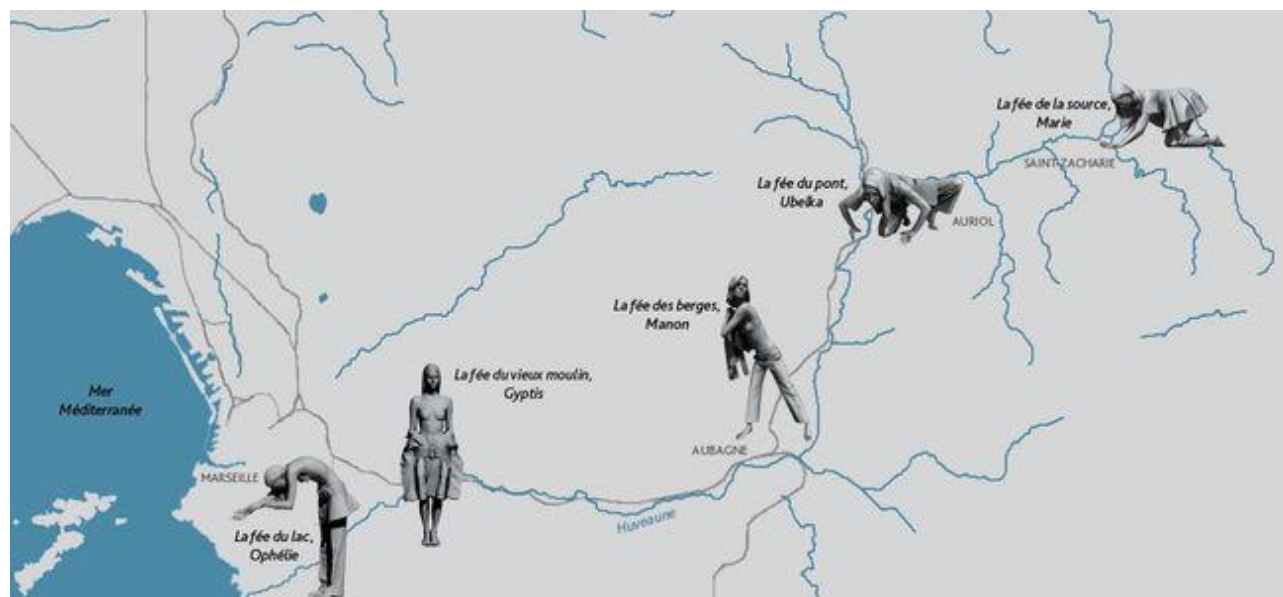
Les artistes ont imaginé un **parcours de 5 sculptures** qui signalent la présence de l'Huveaune sur quatre communes : Saint-Zacharie, Auriol, Aubagne et Marseille.

Ces fées rêveuses ou actives, mélancoliques ou déterminées, investissent les lieux comme des « genii loci » (esprits des lieux) et **tissent un lien inédit entre le passé et le présent.**

Elles invitent à découvrir l'Huveaune à travers d'autres récits et à inventer de nouvelles formes de vivre avec elle.

En se référant également au **cycle universel de l'eau**, le Chemin des fées vise à **sensibiliser le public aux questions environnementales** liées au devenir du fleuve, posant ainsi la question de la gestion de l'eau dans l'avenir, ici comme ailleurs.

Les cinq fées ont été inaugurées en 2013, à l'occasion de « Marseille-Provence 2013, Capitale européenne de la culture ».



Le chemin des fées source

Marie à Saint Zacharie

Après avoir évangélisé la Provence, **Marie Madeleine** vint se retirer, près des sources de l'Huveaune, dans une grotte de la Sainte Baume qui est devenu un lieu de pèlerinage célèbre. **Une légende affirme que l'Huveaune est née de ses larmes.** Marie, la fée de la source, symbolise le partage et incarne le jaillissement de l'eau.



La Fée Marie, source : Cardalines

La fée Marie : Les Martelières, 83640 Saint-Zacharie

Ubelka à Auriol

Ubelka est le nom primitif de l’Huveaune. Pour les gaulois qui habitent la vallée à la période antique le petit fleuve aux crues parfois violentes était une **déesse nourricière** mais aussi « **dévastatrice** ». Héritant de ce caractère ambivalent, Ubelka, la fée du pont **incarne les précipitations dans le cycle de l’eau**. Elle symbolise aussi la reconnaissance.

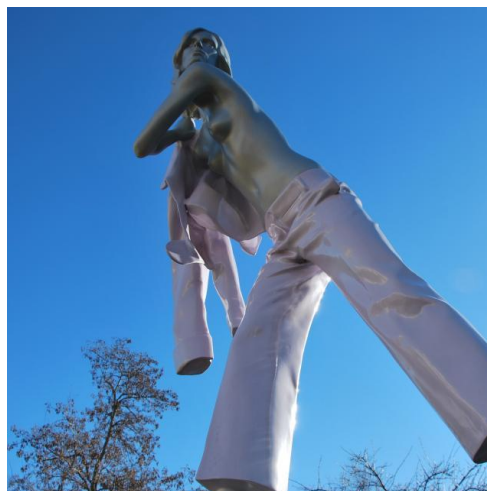


La Fée Ubelka, source : Tout sur Marseille

Ubelka, la fée du pont : Moulin Saint-Claude, 13390 Auriol

Manon à Aubagne

La fée des berges est celle qui ne se résigne pas et qui décide de s’engager pour la **préservation de ce fleuve**. C’est pourquoi elle incarne aussi **le ruissèlement**. C’est bien sûr, **Manon des sources**, l’héroïne de Marcel Pagnol qui a **inspiré le tempérament de cette fée**



La Fée Manon ; source : tourisme pays d’Aubagne

Manon, la fée des berges : Parc de l'Ilot des Berges, 13400 Aubagne

Gyptis à Marseille

Fille du chef gaulois Nan, Gyptis choisit naguère d'épouser le grec Protis en lui tendant une coupe d'eau fraîche comme le voulait la coutume. **La légende dit que de cette union audacieuse est née Massalia la future Marseille.** Ainsi Gyptis, la fée du vieux moulin **symbolise la fraternité** et incarne la **condensation dans le cycle de l'eau.**



La fée Gyptis, source La provence

Gyptis, la fée du vieux moulin : Parc du vieux moulin, 13010 Marseille

Ophélie à Marseille

Penchée sur son lac, tout proche de la Méditerranée, **la fée Ophélie pleure sur son fleuve** perdu dont les eaux, encore trop polluées ont été détournées par les Hommes. Ophélie incarne **l'évaporation et symbolise par ailleurs la sensibilité.** **Le tempérament nostalgique** de cette fée fait écho à celui de l'héroïne de la tragédie de Shakespeare, **Hamlet.**



La Fée Ophélie, source : Tourisme marseille

Ophélie, la fée du lac : Parc Borély – 13008 Marseille